

REMPARTS est un parcours d'accompagnement personnalisé pour les gestionnaires d'organismes artistiques et culturels.



Les objectifs de REMPARTS

Développer les **bonnes pratiques organisationnelles** des gestionnaires d'organismes artistiques et culturels et élargir leurs perspectives grâce à une approche en **intelligence collective**.

Permettre aux gestionnaires de **faire le point** sur leurs besoins et les **guider** dans le développement de leur organisme.

Encourager la création de **communautés de pratique** afin de lutter contre l'isolement des travailleur.se.s culturel.le.s.

À qui s'adresse REMPARTS ?

REMPARTS est conçu pour les gestionnaires d'OBNL ou de Coop artistiques ou culturels cumulant plusieurs années d'expérience dans un poste de gestion en arts et culture et cherchant à poursuivre le développement organisationnel de leur structure.

Pour en savoir plus, [consultez notre site](#).



Prochaine cohorte *septembre 2024 - février 2025*

Fin des inscriptions *28 juillet à 23h59*

Contenu du parcours

Un **autodiagnostic** pour faire son état des lieux

10 heures de **mentorat** personnalisé avec un.e gestionnaire culturel.le établi.e

7 ateliers de **réflexion collective**

7 **cliniques** en développement organisationnel

Des **ressources** mises à disposition

Un **livret de pratique** de la cohorte nourri collectivement

Des **événements** de réseautage



Le fil rouge de REMPARTS

Le développement organisationnel



Nos participant.e.s parlent de REMPARTS



“Un réel rempart entre la gestionnaire d'AVANT et celle d'APRÈS, je ne serai plus la même, un pont entre les autres gestionnaires et moi, un trait d'union entre un maître et son élève (mentorat)... REMPARTS contribue à un monde meilleur grâce à des gestionnaires mieux outillé.e.s.”

— **Catherine Gagnon, Directrice générale de Langage Plus au Saguenay-Lac-Saint-Jean**

“Les formations REMPARTS se déroulent à un moment clé dans le développement de la Coop. Elles me permettent de voir où mettre les priorités et comment bien guider le développement [...], tout en nous orientant pour mettre en place des lignes directrices claires. J'apprécie également les échanges avec les autres participant.e.s où l'on peut partager nos expériences et ne pas se sentir seul.e.s dans les enjeux que l'on peut rencontrer. Les rencontres de mentorat me permettent quant à elles de mettre en pratique l'information qui est apprise dans les séances de formation, en étant plus concret avec la situation de la Coop.

L'équipe de la Coop Raquette est très reconnaissante de pouvoir être accompagnée de la sorte. Merci !”

— **Audrey-Ann Allen, membre fondatrice de la Coop Raquette dans le Bas-Saint-Laurent**



“Intégrer le programme Rempart est tombé à point nommé pour moi, je venais en effet de prendre la direction générale d'une petite OBNL culturelle. J'avais besoin d'accompagnement et d'être outillée rapidement dans cette nouvelle fonction. Le programme m'a apporté une vision à long terme et toutes les clefs nécessaires dans les domaines de compétences requis.

De plus, je crois fortement au partage de connaissances, et le fait d'avoir échangé avec d'autres dirigeant.e.s d'organismes culturels m'a permis de me nourrir et de me sentir moins seule. Pour finir, j'ai adoré les rencontres avec ma mentore qui m'a écouté d'une oreille bienveillante et m'a donné les bons conseils pour nous faire grandir mon organisme et moi.”

— **Annelise Jolly, directrice générale de Kino Montréal**

Modalités

Formation offerte **en ligne** avec un volet possiblement en présence, accessible à tou.te.s au Québec.

Parcours pouvant être dispensé à **1 à 2 gestionnaires** par organisme.



4 cohortes accompagnées depuis 2022

5 mois de parcours par cohorte

44 organismes participants depuis les débuts

40 % de participant.e.s hors Montréal

Contact

Écrivez à la gestionnaire de programme
claire@artopole.ca

Visitez notre site internet
artopole.ca/remparts

Suivez-nous sur les réseaux sociaux
[@Artopole](https://www.instagram.com/Artopole)

